



David Bruchez, Posaune

Paolo D'Angelo, Akkordeon

Antonella Lalli, Gesang

Medienpartner:

Thurgauer Zeitung

EarlyBird Morgenmusik Frauenfeld

Konzertprogramm vom Mittwoch, 12. Juni 2019



ALI AI PIEDI

Ein Konzert über die italienische Lebensart
- die „Italianità“.

Le Forze d'Ercole anonym (Italien)

Passacaglia della Vita Stefano Landi 1586-1639

Vieille chanson francesco paolo Tosti

Funiculì Funiculà Luigi Denza

Parlami d'amore, Mariù C.A. bixio

Mambo Italiano Bob Merrill

Tagessponsoren:



Antonella Lalli - *Gesang*

Geboren und aufgewachsen in Bologna Italien
Studium klassischer Gesang Konservatorium Bologna
Anschliessend Studium „Alte Musik“ in Mailand
Ab 1995 erste Sopranistin im Opernchor Zürich
Singt seit 2005 in professionellen Kammerchören

David Bruchez-Lalli - *Posaune*

Spielte schon mit 15 Jahren an der Opéra-de-Lausanne
Solistendiplom am «Conservatoire de Musique» in Lausanne
Preisträger «Concours d'Exécution Musicale de Genève»
Spiel mit Berliner Philharmonikern, Tonhalle-Orchester Zürich, u.a.
Breites Repertoire von Renaissance bis heutige Musik

Paolo D'Angelo - *Akkordeon*

Lehr- und Konzertdiplom Konservatorium Winterthur
Organist und Chorleiter mehrere Chöre
Kammermusik in unterschiedlichen Formationen

