



Do, 20.06.2024

EarlyBird Morgenmusik Frauenfeld



## «La vie en rose»

Die rosarote Brille aufsetzen, sich von der Musik forttragen lassen und den Alltag vergessen... genau dazu lädt das Trio Pegasus in seinem neuen Programm «La vie en rose» ein und entführt sein Konzertpublikum in andere Welten. Gewohnt vielfältig, virtuos und leidenschaftlich, schlägt das Ensemble sowohl bekannte wie auch neue Klänge an. Anstelle vom Hackbrett erklingt dieses Mal Harfe und Gesang. Die beiden Mitbegründer des Trios, Karin Keiser-Mazenauer (Violine) und Paolo D'Angelo (Akkordeon), haben sich für das aktuelle Programm mit Christelle Rachel Pechin zusammengetan. Die vielseitig begabte Musikerin bringt französischen Charme ins Trio Pegasus. Nebst ihren eigenen Kompositionen werden auch Chansons zum Besten gegeben. Klassiker wie Edith Piafs «La vie en rose» oder «Je ne veux pas travailler» werden im neuen Kleid präsentiert. Programm nach Ansage.

### **Christelle Rachel Pechin** - Harfe, Gesang

- Aufgewachsen in Frankreich; heute Winterthur
- Studium der Harfe am „Conservatoire National“ in Montbéliard; Abschluss mit Auszeichnung in Paris
- Gesang Ausbildung & Pop-Jazz in Genf & ZHDK, Zürich
- Aktiv als Komponistin u. Musikerin in Europa & Kanada
- Unterrichtet an der Musikschule PROVA Winterthur
- Leitet Jugendchöre und aktive Kirchenmusikerin

### **Karin Keiser-Mazenauer** - Violine

- Lehrdiplom am Konservatorium Schaffhausen
- Master of Music am Royal College of Music London
- Spielte im Orchester des Royal Opera House London
- Konzerttätigkeit in Europa, Amerika, Japan
- Aktuell Kammermusik mit verschiedenen Ensembles
- Unterrichtet an der Musikschule PROVA Winterthur

### **Paolo D'Angelo** - Akkordeon

- Lehr- und Konzertdiplom Konservatorium Winterthur
- Organist und Chorleiter mehrere Chöre
- Kammermusik in unterschiedlichen Formationen